

SEMINARJI 2021-2022

1. Red. prof. dr. Tine Germ

*SEMINAR IZ ZAHODNOEVROPSKE UMETNOSTI POZNEGA SREDNJEGA IN ZGODNJEGA NOVEGA VEKA: **SLIKARSKE REVOLUCIJE NA PRAGU NOVEGA VEKA: Rojstvo modernega koncepta tabelne slike v staronizozemskem slikarstvu**
(Zimski semester)

2. Doc. dr. Stanko Kokole

*SEMINAR IZ UMETNOSTI STAREGA VEKA: **Grško-rimsko bajeslovje v srednjem in zgodnjem novem veku: temeljni pristopi k preučevanju antičnega izročila v upodabljalnih umetnostih**
(Zimski semester ob torkih, 8:00 – 11:15).

3. Red. prof. dr. Matej Klemenčič

SEMINAR IZ SLOVENSKE UMETNOSTI SREDNJEGA IN NOVEGA VEKA: **Beneško baročno kiparstvo – centri in periferije**
(Letni semester)

4. Red. prof. dr. Samo Štefanac

*SEMINAR IZ SLOVENSKE UMETNOSTI SREDNJEGA VEKA: **Umetnost od 12. do 15. stoletja v Dalmaciji**
(Letni semester)

IZBRANA POGLAVJA 2021-2022

1. Doc. dr. Nataša Kavčič

IZBRANA POGLAVJA IZ ZAHODNOEVROPSKE UMETNOSTI ZGODNJEGA IN VIŠKEGA SREDNJEGA VEKA: **»Renesanse« v srednjeveški umetnosti**
(Letni semester)

2. Doc. dr. Stanko Kokole

IZBRANA POGLAVJA IZ UMETNOSTI STAREGA VEKA: **Izbrana poglavja iz zgodovine grškega kiparstva od visoke do pozne klasike**
(Zimski semester)

3. Doc. dr. Katja Mahnič

IZBRANA POGLAVJA IZ MUZEOLOGIJE: **Dediščina kot vir in sredstvo posredovanja informacij**
(Letni semester)

4. Red. prof. dr. Samo Štefanac

IZBRANA POGLAVJA IZ SLOVENSKE UMETNOSTI SREDNJEGA VEKA: **Umetnost 15. stoletja v Dalmaciji**
(Zimski semester)

5. Izr. prof. dr. Beti Žerovc

IZBRANA POGLAVJA IZ UMETNOSTI NOVEGA VEKA: **Meščanstvo, likovna umetnost in javni prostor na Slovenskem v dolgem 19. stoletju**
(Letni semester)